

メルサンホール 図書室より



『パパの家庭進出が
ニッポンを変えるのだ!』

新米パパが「ママの視点で
見つめたら
世界は別の場所だった。」



新着図書

3か所に置いています。
お気に入りの一冊が
みつかるかも・・・



今月の新着情報

- ◆『さよならも言えないうちに』 川口 俊和//著
- ◆『透明な螺旋』 東野 圭吾//著
- ◆『東京湾臨海署安積班 暮鐘』 今野 敏//著
- ◆『六人の嘘つきな大学生』 浅倉 秋成 //著
- ◆『ガラスの塔の殺人』 知念 実希人//著
- ◆『嗤う淑女二人』 中山 七里//著
- ◆『後宮の鳥』1巻～6巻 白川 紺子//著
- ◆『とびだせ! かぎ針編みの3Dパターンブック』 アップルミンツ//発行
- ◆『あなたのまわりの怒っている人図鑑 事例に学ぶアンガーマネジメント』安藤 俊介//著
- ◆『その気遣いむしろ無礼になってます!』 三上 ナナエ//著
- ◆『すごすぎる天気図鑑』 荒木 健太郎//著
- ◆『本当の自由を手に入れるお金の大学』 岡@リベ大学長//著 他



久留島武彦記念館 だより

問 久留島武彦記念館
☎(73) 9200
kurushima@town.kusu.oita.jp

『西島伊三雄 展
ー 日本を代表する
グラフィックデザイナーが描いたわらべ心 ー』 開催

開催期間: 1月14日(金)
～3月27日(日)

久留島武彦記念館所蔵のひな人形、享保雛(江戸時代)
や古今雛(明治時代)も展示します。

西島伊三雄(にしじま・いさお)(1923～2001)は、福岡市博多出身のグラフィックデザイナー、童画家です。福岡市地下鉄の駅のシンボルマークをはじめ、壁画やモニュメント、そして皆さんにお馴染みのインスタントラーメン「うまかつちゃん」のパッケージデザインなどでも有名です。

「わらべの館」には、西島伊三雄さんから寄贈された、色鮮やかな童画(60号)が飾られています。今回の企画展ではこの童画を中心に、西島伊三雄のわらべ心を披露します。



<来館の際は、新型コロナウイルス感染症の感染防止対策にご協力ください。>